

# Mutate

♩ = 63

Jeanne Added et Jennifer Decilveo

Arrangé par Ann-lise Rosio

Boucle 1 (4 fois)

**p**

S. Ah ah ah ah ah ah

T. Ah ah ah ah ah ah

B. **p** Boucle 1 (4 fois)

Wou wou wou wou wou wou wou wou wou

5

S. Ah Ah

A. **mp** Couplet 1

Can you feel the vi - bra - tion wa-ving through me? \_ A-no-ther kind of sen-sa - tion,

T. Ah Ah

B. wou wou wou wou wou wou

8

S. Pré-refrain

Oh

A. **mp** Pré-refrain

oh can you see? See how I o-pe-rate now How I mo-du-late now

T. **mp** Pré-refrain

See how I o-pe-rate now How I mo-du-late now

B. Pré-refrain

wou wou Oh

2 11 *mp* Refrain *mp* 3

S. Can you feel the vi - bra - tion wa-ving through me? It's un - u - su - al how I mu -

A. *p* Refrain *mp* 3  
Oh \_\_\_\_\_ It's un - u - su - al how I mu -

T. *p* Refrain *mp* 3 *mp*  
Oh \_\_\_\_\_ It's un - u - su - al how I mu -

B. *mp* Refrain 3  
Can you feel the vi - bra - tion wa-ving through me? It's un - u - su - al how I mu -

14 3

S. tate un - u - su - al how I mu - tate

A. tate un - u - su - al how I mu - tate

T. tate un - u - su - al how I mu - tate

B. tate un - u - su - al how I mu - tate

17 Boucle 2 (6 fois) *p*

T. ton tin tin ton tin tin ton ton tin tin ton tin tin ton tin tin ton tin tin ton tin tin ton

B. Boucle 2 (4 fois) *p*  
daon daon daon

19 Boucle 2 (5 fois) *p*

A. ton tin tin ton tin tin ton ton tin tin ton tin tin ton tin tin ton tin tin ton tin tin ton

T. ton tin tin ton tin tin ton ton tin tin ton tin tin ton tin tin ton tin tin ton tin tin ton

B. daon daon daon

Boucle 2 (2 fois)

21 **p**

S. Daon daon daon daon

A. ton tin tin ton tin tin ton ton tin tin ton tin tin ton ton tin tin ton tin tin ton ton tin tin ton tin tin ton

T. ton tin tin ton tin tin ton ton tin tin ton tin tin ton ton tin tin ton tin tin ton ton tin tin ton tin tin ton

B. daon daon daon

23

S. daon daon daon

A. ton tin tin ton tin tin ton ton tin tin ton tin tin ton ton tin tin ton tin tin ton ton tin tin ton tin tin ton

T. ton tin tin ton tin tin ton ton tin tin ton tin tin ton ton tin tin ton tin tin ton ton tin tin ton tin tin ton

B. daon daon daon

25 **Couplet 2 mp**

S. Take me to a des-ti - na - tion where I can com - pete...

A. ton tin tin ton tin tin ton ton tin tin ton tin tin ton ton tin tin ton ton tin tin ton tin tin ton

T. ton tin tin ton tin tin ton ton tin tin ton tin tin ton ton tin tin ton ton tin tin ton tin tin ton

B. **Couplet 2 mp**  
Take me to a des-ti - na - tion where I can com - pete...

27

S. A - no - ther way to li - be - ra - tion al - most com - plete **mp** Pré-refrain

A. ton tin tin ton tin tin ton ton tin tin ton tin tin ton ton tin tin ton tin tin ton See how! o pe **mp** Pré-refrain

T. ton tin tin ton tin tin ton ton tin tin ton tin tin ton ton tin tin ton tin tin ton See how! o pe **mp** Pré-refrain

B. A - no - ther way to li - be - ra - tion al - most com - plete

4 29 **Pré-refrain**

S. *p* now how\_ I mo-du-late now\_\_\_\_\_ *mp* Can you feel the vi - bra - tion

A. *p* rate now How I mo-du-late now\_\_\_\_\_ Can you see

T. *p* rate now How I mo-du-late now\_\_\_\_\_ Can you see

B. *p* **Pré-refrain** now how\_ I mo-du-late now\_\_\_\_\_ *mp* Can you feel the vi - bra - tion

32 **Refrain**

S. *mp* wa-ving through me? It's un - u - su - al how I mu - tate un - u - su -

A. *mp* wa-ving through me? It's un - u - su - al how I mu - tate un - u - su -

T. *mp* wa-ving through me? It's un - u - su - al how I mu - tate un - u - su -

B. *mp* wa-ving through me? It's un - u - su - al how I mu - tate un - u - su -

35 **Boucle 2 (2 fois)**

S. *p* al how I mu - tate Daon daon daon

A. **Refrain** al how I mu - tate un - u - su - al how I mu -

T. **Boucle 2 (2 fois)** al how I mu - tate tin tin ton ton tin tin ton tin tin ton tin tin ton

B. **Boucle 2 (2 fois)** al how I mu - tate daon daon

S. daon daon daon

A. tate un - u - su - al how I mu -

T. ton tin tin ton tin tin ton ton tin tin ton tin tin ton ton tin tin ton tin tin ton

B. daon daon daon

S. [Bug] 4 fois daon daon daon

A. [Bug] 4 fois daon daon daon

T. [Bug] 4 fois daon en disparaissant daon daon daon

B. [Bug] 4 fois

S. daon

A. daon

T. ton tin tin ton tin tin ton ton tin tin ton tin tin ton

B. tate tate

S. daon daon daon daon

A. daon daon daon daon

T. ton tin tin ton tin tin ton ton tin tin ton tin tin ton It's un - u - su -

B. tate It's un - u - su -

6 45 Pont  
*mf* *mp* 3

S. Take the po - wer off\_ you know I've been mis - led It's un - u - su -

A. Pont  
*mf* *mp* 3

A. Take the po - wer off\_ you know I've been mis - led It's un - u - su -

T. al.

B. al.

47

S. al.

A. al.

T. *mf* *mp* 3

T. My chur-lish jour - ney starts, I'm hang-ing\_ by a thread It's un - u - su -

B. *mf* *mp* 3

B. My chur-lish jour - ney starts, I'm hang-ing\_ by a thread It's un - u - su -

49 *mf* *mp* 3

S. If I dont make the cuts, I'll be my-self in - stead It's un - u - su -

A. *mf* *mp* 3

A. If I dont make the cuts, I'll be my-self in - stead It's un - u - su -

T. al.

B. al.

S. al Pré-refrain *mp*

A. al See how I o - pe -   
Pré-refrain *mp*

T. *mf* I'll get out of the rut\_\_ if on - ly\_\_ in my head See how I o - pe -   
*mp*

B. *mf* I'll get out of the rut\_\_ if on - ly\_\_ in my head

S. Pré-refrain *p* *mp*  
Can you feel the vi - bra - tion

A. rate now How I mo-du-late now\_\_\_\_\_ *p*

T. rate now How I mo-du-late now\_\_\_\_\_ *p*

B. *p* Pré-refrain *mp*  
Can you feel the vi - bra - tion

S. *p* Boucle 3 (2 fois)  
wa-ving through me? It's un-u-su - al

A. Boucle 2 (2 fois et demi) Refrain *mp* *p* Boucle 3 (2 fois)  
It's un-u-su - al how I mu - tate un-u-su

T. *p* Boucle 3 (2 fois)

B. *p* Boucle 3 (2 fois)  
wa-ving through me? It's un-u-su - al

S. oh \_\_\_\_\_

A. al how I mu - tate It's un - u - su -

T. oh \_\_\_\_\_

B. oh \_\_\_\_\_

Refrain 3

S. how I mu - tate un - u - su - al how I mu - tate

A. al how I mu - tate un - u - su - al how I mu - tate

T. *mp* how I mu - tate un - u - su - al how I mu - tate

B. *mp* how I mu - tate un - u - su - al how I mu - tate

Refrain 3