

La Grenade

Autrice - compositrice : Clara Luciani
Arrangeuse : Ann-lise Rosio

♩ = 118

Les femmes (tous pupites)

Femmes *mf* Eh toi, ___ Qu'est-ce que tu r'gar - des?_ T'as ja-mais vu_ une femme

6

Femmes qui se bat?

S. *mf* Suis - moi dans la vil - le bla - far - de ___

A. *mf* Suis - moi dans la vil - le bla - far - de ___

T. *mp* Suis - moi bla - far -

B. *mp* Suis moi bla - far -

Sopranes + les hommes alti

Alti + les femmes ténors

12

S. et je te mon - tre - rai comme je mords, comme j'a - boie.

A. et je te mon - tre - rai comme je mords, comme j'a - boie.

T. *mf* de Et je te mon - tre - rai comme je mords comme j'a - boie.

B. *mf* de Et je te mon - tre - rai comme je mords comme j'a - boie.



Pour contacter l'arrangeuse :
rosio.annlise@gmail.com

2

16

Femmes

mp Groupe de femmes

Prends garde, sous mon sein la gre - nade, sous mon sein là re-

Quelques sopranes

pp

Ah ah euh ah ah

Quelques alti

pp

Ah ah euh ah ah

Quelques ténors

pp

Ah ah euh ah ah

21

Femmes

Chacune rejoint sa voix

garde sous mon sein la gre - nade

TUTTI

mf

ah Prends

mf

ah Prends

mf

ah Prends

mf

Prends

25

S.

garde, sous mon sein la gre - nade, sous mon sein là re-garde, sous mon sein

A.

garde, sous mon sein la gre - nade, sous mon sein là re-garde, sous mon sein

T.

garde, sous mon sein la gre - nade, sous mon sein là re-garde, sous mon sein

B.

garde sous mon sein la gre - nade, sous mon sein là re-garde, sous mon sein

30

S. *pp* *p* 3
la gre-nade Ah

A. *pp* *p*
la gre-nade Ah

T. *mf*
la gre-nade Eh_ toi, mais qu'est-ce que tu crois?_

B. *mf*
la gre-nade Eh_ toi, mais qu'est-ce que tu crois?_

36

S. Ah Ah

A. Ah Ah

T. *3* Je n'suis qu'un a-ni - mal_ dé-gui-sé_ en ma-done.

B. *3* Je n'suis qu'un a-ni - mal_ dé-gui-sé_ en ma-done.

40

S. *f* *mf* *f*
Eh toi, je pour-rai-s_ te faire mal je pour-rai-s te bles

A. *mf* *f* *mf*
Eh toi, je pour-rai-s_ te faire mal_ je pour-rai-s te bles

T. *mf* *f*
Eh toi, je pour-rai-s_ te faire mal je pour-rai-s te bles

B. *mf*
Eh toi, je pour-rai-s_ te faire mal je pour-rai-s te bles

45

S. *f*
ser, oui, dans la nuit qui fris-sonne Prends garde, sous mon sein la gre -

A. *f*
ser, oui, dans la nuit qui fris-sonne Prends garde, sous mon sein la gre -

T. *mf* *f*
ser, oui, dans la nuit qui fris-sonne Prends garde, sous mon sein la gre -

B. *f* *f*
ser, oui, dans la nuit qui fris-sonne Prends garde sous mon sein la gre -

51

S. *f*
nade, sous mon sein là re-garde, sous mon sein la gre-nade Prends

A. *f*
nade, sous mon sein là re-garde, sous mon sein la gre-nade Prends

T. *f*
nade, sous mon sein là re-garde, sous mon sein la gre-nade Prends

B. *f*
nade, sous mon sein là re-garde, sous mon sein la gre-nade Prends

57

S. *ff* *f*
garde Prends garde Sous mon sein la gre - nade, sous mon sein là, re-

A. *ff* *f*
garde, sous mon sein la gre - nade Prends garde Sous mon sein là, re-

T. *ff* *f*
garde, sous mon sein la gre - nade Prends garde Sous mon sein là, re-

B. *ff* *f*
garde Prends garde Sous mon sein la gre - nade, sous mon sein là, re-

61 *ff* *f* 5

S. garde *Prends garde* Sous mon sein la gre - nade

A. garde *Prends garde* Sous mon sein la gre - nade *Prends garde*

T. garde *Prends garde* Sous mon sein la gre - nade

B. garde *Prends garde* Sous mon sein la gre - nade *Prends garde*

64 *p subito*

S. *Prends garde prends garde* Eh_ toi, Qu'est-ce que tu_ t'i-ma gines? Je suis aus-si_ vo

A. *prends garde* Eh_ toi, Qu'est-ce que tu_ t'i-ma gines? Je suis aus-si_ vo

T. *Prends garde prends garde* Eh_ toi, Qu'est-ce que tu_ t'i-ma gines? Je suis aus-si_ vo

B. *Prends garde* Eh_ toi, Qu'est-ce que tu_ t'i-ma gines? Je suis aus-si_ vo

69 *pp* *mf* *pp*

S. race, aus-si vi - van - te que toi! Sais -

A. race, aus-si vi - van - te que toi! Sais - tu

T. race, aus-si vi - van - te que toi!

B. race, aus-si vi - van - te que toi! Sais - tu

74

S. *mf*
-tu que là, sous ma poi-trine, ah u - ne ra - ge som

A. *mf*
que là, sous ma poi-trine, u - ne ra - ge som

T. *pp* *mf*
Sais - tu, sous ma poi-trine, u - ne ra - ge som - meille

B. *mf*
que là, sous ma poi-trine, ah u - ne ra - ge som - meille

78

S. *ff* *f* *ff* *f*
meille, que tu ne soup-çonne pas? Prends garde Prends garde Sous mon sein la gre -

A. *ff* *f*
meille, que tu ne soup-çonne pas? Prends garde, sous mon sein la gre -

T. *ff* *f*
que tu ne soup-çonne pas? Prends garde, sous mon sein la gre -

B. *ff* *f* *ff* *f*
que tu ne soup-çonne pas? Prends garde Prends garde Sous mon sein la gre -

83

S. *ff* *f*
nade, sous mon sein là, re-garde Prends garde Sous mon sein la gre

A. *ff* *f* *ff* *f*
nade Prends garde Sous mon sein là, re-garde Prends garde Sous mon sein la gre

T. *ff* *f* *ff* *f*
nade Prends garde Sous mon sein là, re-garde Prends garde Sous mon sein la gre

B. *ff* *f*
nade, sous mon sein là, re-garde Prends garde Sous mon sein la gre

87

S. *ff* *fff* *ff* 7
 nade *Prends garde prends garde* *Prends garde* *Prends grade* Sous monsein

A. *ff*
 nade *Prends garde* *prends garde* *Prends garde,* sous monsein

T. *ff*
 nade *Prends garde* *prends garde* *Prends garde,* sous monsein

B. *ff* *fff* *ff*
 nade *Prends garde* *Prends garde* *Prends garde* Sous monsein

90

S. *fff* *ff* *fff* *ff*
 la gre - nade, sous mon sein là, re-garde *Prends garde* Sous mon sein

A. *fff* *ff* *fff* *ff*
 la gre - nade *Prends garde* Sous mon sein là, re-garde *Prends garde* Sous mon sein

T. *fff* *ff* *fff* *ff*
 la gre - nade *Prends garde* Sous mon sein là, re-garde *Prends garde* Sous mon sein

B. *fff* *ff*
 la gre - nade, sous mon sein là, re-garde *Prends garde* Sous mon sein

94

S. *fff*
 la gre-nade *Prends garde prends garde* *Prends garde*

A. *fff*
 la gre-nade *Prends garde* *prends garde* *Prends garde*

T. *fff*
 la gre-nade *Prends garde* *prends garde* *Prends garde*

B. *fff*
 la gre-nade *Prends garde* *Prends garde*